



13 de noviembre de 2025

Las problemáticas de género en la formación de Profesorxs en Física: diseño, implementación y evaluación de una experiencia que se reinicia todos los 8M

Lucía B. Koch, Vladimir Moskat, Rodrigo E. Menchón, Sebastián Torres, Lucas Niell, Andrea L. Fourty, Hugo D. Navone

Escuela de Ciencias Exactas y Naturales / Departamento de Física / Profesorado en Física / Taller de Práctica de la Enseñanza I

RESUMEN

La complejidad de la tarea docente es una de las problemáticas estructurantes del Taller de Práctica de la Enseñanza I de la carrera de Profesorado en Física de la Universidad Nacional de Rosario. En este espacio se introducen por primera vez contenidos y dispositivos de Educación Sexual Integral con perspectiva de género. Desde este lugar, se propone y analiza una estrategia de enseñanza que comienza con la conmemoración del Día Internacional de la Mujer (8M) y cuyo propósito es identificar, comprender, integrar y transformar significativamente los saberes previos de los participantes. De esta manera, se inicia una secuenciación espiralada de actividades y contenidos que se despliegan durante todo el cuatrimestre y que promueven la reflexión crítica, sensible y ética en torno a las diversas problemáticas de género que se presentan en el mundo laboral, las instituciones educativas y la sociedad en su conjunto, sostenida por oportunas intervenciones del equipo docente. La evaluación de la experiencia se realizó a partir del análisis de los testimonios del grupo-clase y de los registros de observación de la cátedra recabados en 2024 y 2025. Los resultados indican que se trata de una experiencia crítica, movilizadora y significativa para todos los participantes.

MARCO TEÓRICO, CONTEXTO NORMATIVO, CRITERIOS DIDÁCTICOS

El Taller de Práctica de la Enseñanza I se estructura en base a las diversas dimensiones sobre las que es posible proyectar la complejidad del trabajo docente. En este sentido, la construcción de competencias profesionales mediante estrategias y dispositivos que promuevan la reflexión crítica desde una perspectiva de género y derechos humanos, introduciendo elementos de Educación Sexual Integral, se torna imprescindible.

Desde este lugar, en este trabajo se presenta el diseño, implementación y evaluación de una experiencia educativa que se nutre de los siguientes constructos teóricos, marcos normativos y criterios didácticos:

- El desarrollo curricular del TPE I se basa fundamentalmente en el diálogo democrático, respetando y considerando la diversidad de posicionamientos, opciones de vida, historias personales, preferencias, identidades y orientaciones sexuales.
- El equipo docente promueve, organiza e interviene en el diálogo democrático, así como en los debates y conflictos que puedan emerger, asumiendo una posición de neutralidad activa a los efectos de favorecer en todo momento el intercambio de ideas debidamente argumentadas (Schujman y Siede, 2013). También, cumple en explicitar y argumentar los propios posicionamientos respecto de las diversas temáticas y problemáticas que se abordan durante el desarrollo curricular del TPE I.
- En todo momento se recurre a las distintas formas que puede adquirir el lenguaje no sexista e inclusivo, visibilizando que el uso del masculino genérico es el correlato gramatical esperado de un dado ordenamiento social (Kalinowski y otros, 2020).
- La producción de legalidades y la recuperación de interrogantes que emergen del grupo-clase son cuestiones que el equipo docente tiene siempre en cuenta, así como el propósito manifiesto de superar el presente para poder construir futuros posibles (Bleichmar, 2014).
- Visibilizar la corporeidad y la corporeidad sexuada como productos culturales que involucran expectativas sociales, estereotipos y relaciones de poder (Morgade y Alonso, 2008) es un propósito que se explicita a medida que avanza el taller.
- El desarrollo de competencias profesionales vinculadas con las prácticas de cuidado en las cuales está inmersa la tarea docente, así como problematizar su dimensión política (Morgade, 2021), debe estar presente en el desarrollo de todas las estrategias y dispositivos de enseñanza. Estas prácticas involucran el cuidado de sí, el cuidado de otros y el cuidado de todos. En este sentido, es importante visibilizar también los riesgos implicados en el desempeño e involucramiento en las tareas de cuidado (Escardó, 2016).
- El proyecto de cátedra asume el carácter performativo de los enunciados lingüísticos y de los actos corporales (Butler, 2017) en cada una de las estrategias y dispositivos que se implementan.
- Visibilizar que las problemáticas de género se inscriben en sistemas entrelazados de opresión, cuya traducción inmediata remite al concepto de interseccionalidad (bell hooks, 2023), es otro de los constructos teóricos sobre los cuales se trabaja. Esto significa que las cuestiones de género no pueden ser tratadas de manera fragmentada o aislada para su análisis y comprensión.
- Respecto de la Educación Sexual Integral, en las intervenciones, estrategias y dispositivos se tienen en cuenta e interrelacionan sus tres versiones: (1) la "normal", normalizadora de cuerpos y deseos; (2) la "crítica", que problematiza y cuestiona las relaciones de poder, y reivindica los derechos sexuales y reproductivos; (3) la "aún no tolerada" dirigida al cuidado de sí como práctica de libertad, que involucra la ausencia del discurso del deseo y la dimensión del placer (Morgade, 2016; Morgade y Alonso, 2008).
- Siempre que es posible y pertinente hacerlo, se presentan los antecedentes, la vigencia y los alcances de la Ley de Educación Sexual Integral N° 26150, la Ley Micaela N° 27499 y otras normativas vinculadas con el abordaje educativo de las problemáticas de género, así como lo previsto en los diseños curriculares para el nivel secundario y las normativas de la UNR relacionadas con estas temáticas.
- Resulta imprescindible para este proyecto de cátedra visibilizar y problematizar la presencia, el rol y la lucha de las masculinidades no hegemónicas y de los movimientos socio-sexuales LGTTTBQ+ (lesbianas, gays, travestis, transsexuales, transgénero, bisexuales, intersexuales, queer, asexuales y demás identidades). En este contexto, también es necesario hablar de lo que muy poco se habla: las problemáticas de los varones en el mundo de hoy - miedos, estereotipos, mandatos, padecimientos, "normalidad", violencia y vínculos violentos, entre otras cuestiones- (Fernández Boccardo, 2018).

ESTRATEGIA DIDÁCTICA BASADA EN LA CONMEMORACIÓN DEL 8M

La estrategia didáctica planificada, cuyo propósito es introducir al grupo-clase en el trabajo educativo relacionado con las diversas dimensiones de las problemáticas de género, consta de tres etapas: (1) inicial o de transición, a comienzos del TPE I; (2) desarrollo del dispositivo didáctico; (3) integración y profundización en una secuenciación espiralada de actividades y contenidos que se va desarrollando hasta el proceso de acreditación de la unidad curricular.

Etapa inicial o de transición

Comienza durante el primer encuentro del TPE I, aquí se despliegan técnicas de presentación e iniciación grupal en donde se pone en juego la corporeidad de los participantes con actividades en tono lúdico; sin contacto corporal al comienzo, y con muy bajo contacto corporal, luego. A su vez, se utiliza una técnica de reportaje y presentaciones "cruzadas" que se aborda en parejas conformadas al azar. Para ello, se proponen interrogantes y/o frases incompletas que ponen en juego cuestiones de género (uso de lenguaje inclusivo, pronombres preferidos, entre otros aspectos). De esta manera, se "anticipa" el tipo de trabajo educativo a desarrollar en los próximos encuentros.

Etapa de desarrollo del dispositivo didáctico

La estrategia elaborada está centrada en el 8 de marzo (8M), fecha en que se conmemora el "Día Internacional de la Mujer", estableciéndolo como una jornada de lucha por los derechos de las mujeres y por la igualdad de género, que continúa y se proyecta en el futuro.

Con el propósito de debatir acerca de esta conmemoración, se propone el análisis del contenido de los siguientes videos de acceso libre:

- La historia real del 8M: ¿De dónde salió el Día de la Mujer?
Sección: Efeemérides (7/3/2020)
Canal: Filo.News - <https://www.youtube.com/watch?v=jigtDWMsyg> (Recuperado: 31/10/2025)
- #8M: Carrera de obstáculos (8/3/2023)
<https://www.youtube.com/watch?v=VOWa7MXSQQ> (Recuperado: 31/10/2025)
Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (Mincyt). Tecnópolis.

BIBLIOGRAFÍA
bell hooks (2023). El feminismo es para todo el mundo / Bleichmar, S. (2014). Violencia social, violencia escolar: de la puesta de límites a la construcción de legalidades / Butler, J. (2017). Cuerpos aliados y lucha política: hacia una teoría performativa de la asamblea / Fernández Boccardo, M. (2018). Masculinidades y mandatos del patriarcado neoliberal / Escardó, V. (2016). Cuidado de cuidadores: dispositivos grupales y técnicas de intervención

En el primer video se realiza un recorrido histórico que explora distintos acontecimientos que dieron lugar al establecimiento del 8 de marzo como "Día Internacional de la Mujer". En el segundo, se presenta una actividad en tono lúdico que invita a reflexionar sobre las problemáticas laborales relacionadas con cuestiones de género en la denominada "carrera científica". En el juego participan miembros de la "comunidad científica" de nuestro país.

El análisis de los videos se realiza individualmente, como trabajo práctico. Se trata de responder un cuestionario con una serie de interrogantes acerca del contenido de los videos. Este trabajo se plantea como una práctica de análisis, reflexión e interpretación crítica; por lo tanto, se solicita explícitamente que las respuestas sean debidamente argumentadas.

El desarrollo de la actividad finaliza con una conversación-debate entre todos los participantes del grupo-clase a partir de las respuestas registradas en cada uno de los interrogantes.

Etapa de integración y profundización de contenidos

Si bien este trabajo se focaliza en la etapa de desarrollo del dispositivo didáctico, la estrategia elaborada no se clausura en esa instancia. Por el contrario, el retorno al trabajo con este tipo de problemáticas se sostiene y profundiza durante todo el desarrollo curricular del TPE I y, también, durante el proceso de acreditación.

Para ello, se implementa una secuenciación espiralada de actividades y contenidos que retoman las problemáticas de género desde distintos lugares. A su vez, el equipo docente realiza intervenciones a medida que surgen oportunidades para hacerlo, haciendo efectiva la puesta en acción de un currículum emergente.

A continuación, se especifican brevemente algunos de los dispositivos en donde se realizan este tipo de intervenciones: (1) prácticas corporales en tono lúdico; (2) técnicas de trabajo grupal; (3) trabajos de la memoria; (4) autobiografías escolares; (5) análisis de los diarios de taller; (6) implementación de dispositivos didácticos relacionado con la enseñanza de la Física y desarrollo de microclases; (7) exposición-discusión acerca del marco legal que brinda la Ley de Educación Sexual Integral y la Ley Micaela, así como su impacto en los diseños curriculares para el secundario y la universidad, que constituye trayecto obligado del recorrido de profundización que se propone en materia de género.

EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA

La experiencia realizada se evaluó a partir de los testimonios del grupo-clase y de los registros de observación participante del equipo docente recabados en 2024 y 2025. Se analizaron un total de 33 testimonios obtenidos como respuestas a los interrogantes abiertos propuestos para el análisis de los videos que integran el dispositivo de trabajo (18 correspondientes a 2024 y 15 a 2025). El análisis de los testimonios se realizó en articulación con los registros del equipo docente.

En este primer estudio, de carácter exploratorio y cualitativo, las evidencias recabadas indican que la actividad fue resuelta con mucha responsabilidad, en correspondencia con la importancia de la temática. Se observó un alto grado de compromiso e involucramiento en las respuestas elaboradas para cada uno de los interrogantes, registrándose, además, reflexiones de carácter crítico que interrelacionaban el contenido de los recursos, así como un traslado al análisis de las problemáticas del presente en varias ocasiones. Sólo en casos aislados se registraron algunas respuestas un poco más concisas o escuetas.

En cuanto al primer video, los registros nos permiten realizar la siguiente síntesis preliminar y exploratoria:

- La mayoría de los testimonios manifiesta sorpresa en relación a los hechos históricos vinculados con la fecha de conmemoración y cómo se llegó a su establecimiento en el 8M. Realizan, también, comparaciones con los saberes previos que ellos poseían, identifican contradicciones y confusiones, y recuerdan lo trabajado en el secundario.
- Casi todos los testimonios establecen la fecha como una jornada de lucha, y como una lucha que continúa en el presente y se proyecta hacia el futuro. Algunos destacan el rol del activismo feminista latinoamericano y sus referentes.
- En algunos registros se observa que el "mercado" intenta transformar en "festejo" este día y relacionarlo con el "consumo". Algunos hablan de una operación de "distracción" que contribuye a confundir y desvirtuar la lucha por la conquista de derechos y su continuidad en el presente.
- También se registra un análisis crítico en cuanto a la generalización discursiva que se realiza vinculando al feminismo con la adhesión de este movimiento a la interrupción voluntaria del embarazo, puesto que no es necesariamente así.

Respecto del segundo video, los registros nos permiten extraer las siguientes conclusiones generales:

- El contenido de este video resulta más controversial para los participantes y esto se evidencia en algunas interrelaciones que se realizan en cuanto al tipo de interrogantes que se utilizan en el juego.
- En la mayoría de los testimonios se visibiliza el rol de los estereotipos, las marcas de género y de las tareas de cuidado en la carrera científica de las mujeres. A muchos les sorprende el resultado del juego que, si bien podría ser algo esperado, al verlo concretamente se produce un impacto emocional que se manifiesta de distintas maneras; tristeza, enojo, indignación podrían ser categorías que se aproximan a su descripción.
- En algunos testimonios emergen categorías discursivas de importancia para el trabajo educativo posterior, tales como: patriarcado, sistema patriarcal, machismo, desigualdad estructural, tareas de crianza, sesgos y diversidad.
- Si bien en menor grado, en algunos registros surge también -en términos críticos- la necesidad visibilizar las problemáticas que afectan a la masculinidad.

CONCLUSIONES

En este trabajo presentamos el diseño, implementación y evaluación de una estrategia de enseñanza para abordar las problemáticas de género en el contexto de la unidad curricular Taller de Práctica de la Enseñanza I que se dicta durante el primer cuatrimestre del primer año de la carrera de Profesorado en Física de la Universidad Nacional de Rosario. Esta estrategia se estructura en torno a la conmemoración del "Día Internacional de la Mujer" que se realiza todos los 8M.

Como ya adelantamos, en esta presentación realizamos un primer análisis de la experiencia, de carácter exploratorio y cualitativo, dado que nuestro propósito es profundizar este trabajo de investigación a partir del análisis que aquí presentamos, enriqueciéndolo con otros dispositivos adicionales en el marco de un programa de investigación-acción en Física Educativa.

Los resultados obtenidos indican que la experiencia puede ser caracterizada como una experiencia crítica para todos los participantes. Esta conclusión general emerge del análisis de los testimonios recabados en donde se evidencia que resultó ser movilizadora, que interpeló saberes y concepciones previas, que puso en juego emociones y que motivó el análisis crítico desde distintas posiciones, en particular, desde la masculinidad que resultó, de alguna manera, incomoda. Todo esto nos permite inferir que se trató de una experiencia significativa para todos los participantes y que necesariamente debe ser profundizada, interpelada y enriquecida en futuros diseños e implementaciones.

BIBLIOGRAFÍA
Kalinowski, S., Gasparri, L., Pérez, S. I., Morgade, F. (2020). Apuntes sobre lenguaje no sexista e inclusivo / Schujman, G., Siede, I. A. (2013). Ciudadanía para armar: aportes para la formación ética y política / Morgade G. (2021). ESI y formación docente / Morgade, G., Alonso, G. (2008). Cuerpos y sexualidades en la escuela: de la "normalidad" a la disidencia / Morgade, G. (2016). Educación Sexual Integral con perspectiva de género.